

der kran und ich, wir standen so rum. da fragte mich einer, ist das dein freund der kran? ja.

auf dem weg zur arbeit sehe ich in einer seitenstrasse einen hund, der kackt. es sieht anstrengend aus, aber ich wuenschte, ich waere dieser hund, der kackt.

1: Tief im Ozean, dass das Wasser dort nie als Regen faellt, schrie ich so schrill, dass oben ein Fischer auf seinem Boot erschrak.

Einen Grashalm mit dem daneben zu verwechseln bedeutet selbst fuer eine Kuh nicht den Weltuntergang.

Es gibt so viele Kinder, dass man sie mit dem Besen zusammenkehrt.

Viel

kunst schießt tiefe strahlen, wissenschaft baut geruest.

als ich mich in der hausnummer geirrt, bat man mich nicht herein.

als ich mich in der hausnummer geirrt, batman öffnete.

die kunst beim kochen besteht darin, stets noch etwas irritierendes beizumischen. bsp: himbeertorte nuanciert mit etwas, womit ich nichts anfangen kann. aehnlich verhaelt es sich beim zeitunglesen.

das spiel heisst ich zuende es an und du trittst es ins wasser und es geht ich zuende es an und du trittst es ins wasser.

Sterben:

0,0388

0,000733

0,00000000011677

[...] Leben:

-1

naechster Halt: Pisse Hauptbahnhof.

Sie hat ja pinke Haare!

Es ist ein Kopftuch.

Der kleine jesus wurde frech und mari hieb ihm eine runter dass es knallte. Fick dich mutter!, sie hoerte es nicht.

Konzeptuelles Stück: Beliebiges schon bestehendes Stück, in dem eine Rolle mit einem extrem schlechten Schauspieler besetzt wird, der zum Protagonisten wird, indem er sich als schlechten Schauspieler spielt.

Heiland aus Freilandhaltung, Kraft meiner Worte erkläre ich dir: Das Gewürz. Krampf meiner Worte/Waden. Hast du Malerei studiert? Du Depp, und jetzt?